

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Солнышко»

Конспект занятия в подготовительной группе. Нетрадиционные
методы рисования. Монотипия « Осенний городской пейзаж»

Составила: Воспитатель высшей категории Н.В.Добровольцева.

Цель: Продолжать знакомить детей с нетрадиционными методами рисования -монотипия.

Задачи:

Обучающие.

Продолжать знакомить детей с жанрами живописи — пейзаж, натюрморт, портрет, подвести к пониманию того, что живопись отображает окружающий мир; закреплять знания детей об основных видах пейзажей — морской, сельский, городской.

Развивающие.

Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы; развивать устойчивый интерес к живописи; развивать фантазию, творчество и воображение. способствовать возникновению интереса к экспериментированию.

Воспитательные .

Воспитывать умение любоваться произведениями художников.

Предварительная работа:

Знакомство с нетрадиционными методами рисования : монотипия, процарапывание, пальчиковая живопись, рисование по мокрой бумаге, рисование мыльными пузырями и т. д., рассматривание репродукций картин; беседа о художниках.

Материал: ноутбук, проектор , презентация «Музей живописи», акварельная бумага формат А4 , акварель, восковые карандаши,кисть № 3, 4 ,чайная ложка, соль, баночка с водой,подставка под кисти,салфетка.

Ход занятия.

1.Вводная часть.

Ребята, у нас сегодня будет необычное занятие. мы с вами сейчас отправимся на экскурсию, а вот куда. Послушайте загадку.

Как называется дом где живут картины? (картинная галерея) (Слайд)

Я предлагаю вам пойти к ним в гости.

Мы знаем, что картинная галерея - это прежде всего музей!

Ребята. а кто мне скажет. как себя надо вести в музее (ответы детей)

Правильно.

2.Основная часть.

-Ребята. а как вы думаете. можно ли услышать и почувствовать картину
(ответы детей)

Я вам сейчас прочту стихотворение. и вы всё поймёте.

Давайте вместе заглянем в картину.
Здесь мало увидеть,
Здесь нужно всмотреться!
Чтоб ясной любовью наполнилось сердце.
Здесь мало услышать,
Здесь вслушаться нужно!
Чтоб в душу к нам чувства
Нахлынули дружно.

-Скажите пожалуйста. а какие жанры живописи здесь представлены (пейзаж,
натюрморт, портрет) (Слайды)

-Но сегодня мы уделим особое внимание пейзажной живописи.

-А кто знает, что означает слово «пейзаж»(природа)

-Может кто то из вас знает основные виды пейзажа и покажет мне
(городской, сельский, и морской) (Слайды)

-Обратите внимание. какая богатая цветовая палитра у этих картин.
Художники используют разнообразные цвета и оттенки, начиная с тёплых
тонов («Золотая осень») и заканчивая холодными («Зима»), от сдержанных
(«Грачи прилетели») до буйства цвета («Март», «Февральская лазурь»)
(Слайды)

-А сейчас мы с вами поиграем в игру «Тёплые и холодные цвета».

*Воспитатель показывает картинки с разными пейзажами ,а дети
называют тон в котором выполнена картина (тёплый или холодный)*

Сегодня мы будем рисовать городской пейзаж. Замечательный осенний
город на берегу реки.

-Ребята. подумайте, что можно изобразить в этом городском пейзаже
(фантазия детей).

Надо очень хорошо продумать композицию своего рисунка.

Так, как город будет находиться на берегу реки. то значит, он должен отражаться в воде. а для этого мы будем использовать нетрадиционную технику рисования «монотипия».

(Физкультминутка)»Листики»

Мы листики осенние

На ветках мы сидим.

Дети покачивают руками с листочками над головой.

Дунул ветер-полетели

Мы летели, мы летели.

Бег в разных направлениях.

И на землю снова сели.

Приседают.

Ветер снова набежал

И листочки все поднял.

Встают, поднимают руки с листочками и покачивают ими.

Закружились, полетели

Бег в разных направлениях.

И на землю тихо сели.

Возвращаются на свои места.

Практическая часть.

1. В горизонтальном положении складываем лист бумаги (А4) пополам, место сгиба проглаживаем и разворачиваем снова.
2. С помощью голубой гуаши проводим над линией сгиба широкие полосы(это река) Теперь на верхней части листа на линиях рисуется осенний городской пейзаж.(дома, фонари, деревья)
3. Снова сложить лист пополам изображением во внутрь и растереть лист сверху ложкой, копируя таким образом рисунок на вторую половину.
4. Развернуть бумагу, закрасить верхнюю часть тёмно-синим цветом (акварель, развести такую же по цвету краску с небольшим количеством воды и закрасить нижнюю часть листа
5. Жёлтой гуашью нарисовать небо и звёзды.
- 6.Ещё раз сложить пополам лист , развернуть.
7. Взять соль и «посолить» нижнюю часть рисунка, создавая тем самым рябь на поверхности изображаемой воды в реке.

Прежде чем начать работу, давайте разомнём пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Дедушка Рох»

Дедушка Рох
Сеял горох
Землю пахал
Тяжко вздыхал
Когда убирал
Пот вытирал
Когда молотил
По пальцу хватил
Когда его ел
Язык проглотил
Вот как было вкусно!

Ну вот пальчики размяли, теперь приступайте к работе.

Самостоятельная работа детей. Индивидуальная помощь воспитателя.

3. Заключительная часть.

Ребята, заканчиваем работу, и все вывешиваем свои работы на доску.

Обратите внимание, ребята, какой большой и замечательный и очень красивый город получился, здесь и прекрасные дома на фоне реки и необыкновенные деревья, и всё такое прекрасное!

Какой пейзаж мы сегодня рисовали? (городской)

В какой технике мы сегодня рисовали? (монотипия)

А чья работа вам понравилась больше всего? И почему (ответы детей) .

Молодцы! Вы все прекрасно справились со своей работой, и я уверена, что в этом городе всегда будет царить спокойствие и доброта!